

A large, vibrant yellow sunflower is the central focus, set against a bright blue sky with soft white clouds. The sunflower's head is in sharp focus, showing the intricate details of its brown and gold center. The petals are a bright, sunny yellow. In the background, other sunflowers and green foliage are visible but slightly out of focus, creating a sense of a sunlit field.

令和4年度提案型協働事業報告会

舞台「みんなの家 ひまわりの家」

ティラピア5

# 事業の目的

- 親の虐待を受け、幼い命が失われる事件が多発。
- 坂戸市でも児童虐待が増加。



- 児童虐待防止活動を通じて、多くの人に関心を持ってもらう。
- 子供たちの命を救うために大人ができることがある事を知ってもらう。

# 事業内容

児童虐待防止の啓蒙のため

## 舞台「みんなの家 ひまわりの家」実施

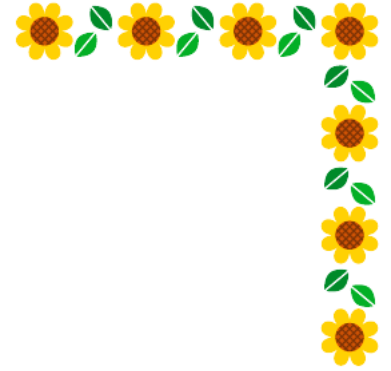
市内在住の子どもたち12名が児童養護施設で暮らす子どもたちを演じた。

日時：令和4年8月27日（土）

①13:00～14:30 ②16:00～17:30

場所：坂戸市文化施設オルモ ホール

チケット販売：一般2,500円 高校生以下1,000円



# 協働関係課との連携内容

## ティラピア5

- 舞台の企画、準備、実施。
- 児童虐待防止の啓発活動（チラシの配布等）。

## こども支援課

- 会場手配。
- 市広報への掲載。
- 舞台ポスター、チラシの配布。
- 児童虐待防止の啓発活動。



# 成果及び効果

- 参加者数：210名
- 会場中が涙を流しながら観ていただけた。
- アンケートを実施。

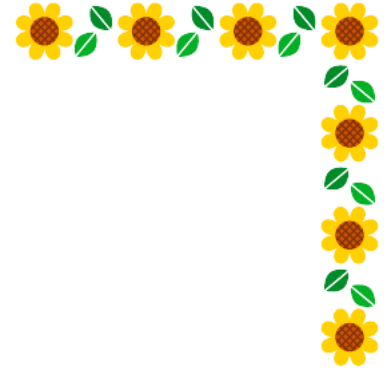
多くの方から感想をいただけた。

「今日来て良かった。」 「勉強になりました。」

「感動した。」 「児童虐待防止に協力します。」 等

- 18歳で施設を出される子どもたちへの理解を得た。

# 児童養護施設の職員さんからの感想



素敵な舞台ありがとうございました。

施設職員としてお礼を伝えたいです。

様々な場所、地域でこの舞台をやってほしい。

虐待防止、児童養護施設の理解、絶対に役に立つ舞台です。

明日からまた、虐待と戦えます。



# 課題及び改善点

- ①プロのスタッフが多かったため、費用がかかった。
- ②公演を2回にわけたため、費用がかかった。



- ①俳優の人数を必要最低限に減らし、出演料を下げる。  
(観劇者に感動を与えるため、最低限の人数は必要)
- ②席数を増やすことで公演回数を1回にし、出演料を下げる。

# 決算書

## 収入

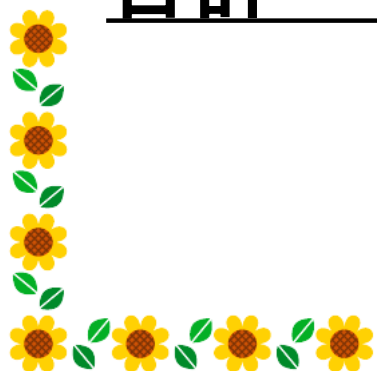
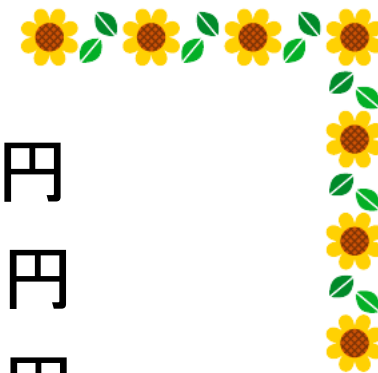
補助金	100,000円
チケット代	510,000円
持出金	79,832円

合計 **689,832円**

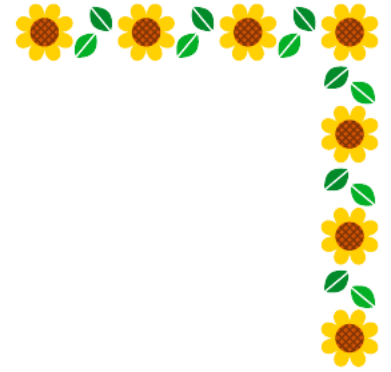
## 支出

会場費	40,145円
備品代	30,325円
演出料	175,455円
出演料	222,000円
監督料	62,000円
音響技術料	54,000円
照明技術料	52,000円
印刷費	28,505円
小道具費	12,478円
諸経費	12,924円

合計 **689,832円**







ご清聴ありがとうございました。

